



قسم : المناهج وطرق التدريس

نموذج رقم (١٣)

توصيف برنامج إعداد معلم اللغة العربية

(عام ٢٠١٦/٢٠١٧)

أ - معلومات أساسية :

- ١- اسم البرنامج :إعداد معلم اللغة العربية للتعليم الإعدادي والثانوي
- ٢- طبيعة البرنامج : (أحادي) (ثنائي) (مشترك)
- ٣- القسم المسئول عن البرنامج :

١.٣- قسم المناهج وطرق التدريس.

٢.٣- قسم علم النفس التربوي..

٣.٣- قسم الصحة النفسية.

٤.٣- قسم تكنولوجيا التعليم.

٥.٣- قسم أصول التربية.

٦.٣- قسم التربية المقارنة والإدارة التربوية.

تاريخ إقرار البرنامج : ١٢ / ٨ / ٢٠٠٨

تاريخ اعتماد البرنامج: مجلس قسم رقم (٢٦٧) بتاريخ ١١ / ٥ / ٢٠١٥ ،

مجلس الكلية بتاريخ ١٢/٣ / ٢٠١٧ رقم (٤٧٢)

ب- معلومات متخصصة :

- ١- الأهداف العامة للبرنامج : يهدف برنامج إعداد معلم اللغة العربية إلى:
 - ١- إعداد معلم اللغة العربية والتربية الإسلامية مؤهل لأداء مهنته بكفاءة.
 - ٢- إعداد معلم اللغة العربية على درجة عالية من الثقافة.
 - ٣- إعداد معلم اللغة العربية واع بقضايا العصر ، ومهتم لها.
 - ٤- إعداد معلم محب للغة العربية ، مدرك لأهمية استخدامها وتعليمها.
 - ٥- إعداد معلم مدرك لوضع اللغة العربية الحالي ، وللتحديات التي تواجهها.
 - ٦- إعداد معلم ذي ثقافة دينية واسعة ، يجيد قراءة القرآن ، ويعرف تفسيره.

٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج :

بانتهاؤ دراسة برنامج إعداد معلم اللغة العربية يجب أن يكون الخريج قادرا على أن:

أ/ المعلومات والمفاهيم:

- ١/ يتعرف مفاهيم ومحددات ونظريات التعلم وتطبيقاتها.
- ٢/ يتعرف استراتيجيات التعليم والتعلم المختلفة.
- ٣/ يصف مبادئ النمو وجوانبه ومراحله ، وخصائص كل منها وما يعترضها من مشكلات وما تتطلبه من متطلبات نمائية وتربوية .
- ٤/ يتعرف مبادئ القياس والتقويم وتطبيقاتها التربوية والنفسية .
- ٥/ يتعرف الخلفيات الفلسفية والاجتماعية للظواهر والمشكلات والممارسات التربوية والتعليمية .
- ٦/ يتعرف بمفاهيم واتجاهات الفكر التربوي وتطورها وتطبيقاتها التعليمية في العصور والحضارات المختلفة .
- ٧/ يتعرف بنظامه التعليمي وهيكله ومراحله ونوعياته وإدارته ، ويقارن بينه وبين النظم التعليمية الأخرى من حيث التنظيم والإدارة وأثر القوى والعوامل الثقافية المؤثرة عليها .
- ٨/ يسترجع أسس المناهج وعناصرها وأنواعها ، ونظريات بنائها وتطويرها وإدارتها.
- ٩/ يعدد مبادئ التدريس واستراتيجياته ، وتصميم مواقف وفرص التعلم.
- ١٠/ يتعرف مبادئ السواء والتوافق النفسي والاجتماعي وأنواع الميكانيزمات والمشكلات والاضطرابات النفسية والسلوكية وأثرها على الأفراد و الجماعات.
- ١١/ يتعرف قواعد النحو و الصرف .
- ١٢/ يسمى أساسيات الدراسات الإسلامية .
- ١٣/ يصف الاتجاهات الرئيسية و المدارس فى الفلسفة الإسلامية .
- ١٤/ يتعرف قواعد علم البلاغة (البيان- البديع - المعاني).
- ١٥/ يتعرف قواعد التدريب اللغوي و الخط .
- ١٦/ يتعرف مصادر التراث فى المكتبة العربية .
- ١٧/ يتعرف أسس علم اللغة .
- ١٨/ يحدد قواعد اللغة الإنجليزية و آدابها .
- ١٩/ يتعرف خصائص الحضارة و التاريخ الإسلامي .
- ٢٠/ يحدد خصائص النصوص و تاريخ الأدب فى العصور المختلفة .
- ٢١/ يسرد تاريخ الأدب و اتجاهات التذوق الأدبي .
- ٢٢/ يتعرف القواعد العامة لموسيقى الشعر (العروض).
- ٢٣/ يذكر مدارس النقد الأدبي و اتجاهاته .
- ٢٤/ يتعرف مصادر اللغة و الأدب.
- ٢٥/ يستعرض مدارس الأدب المقارن و اتجاهاته.
- ٢٦/ يتعرف التقنيات الحديثة، وطرق توظيفها باللغة العربية والدراسات الإسلامية

ب- القدرات الذهنية :

- ب/١ يقدم أفكارًا جديدة للقضايا المتضمنة بالمحتوى الدراسي.
- ب/٢ يحلل نتائج تقييم المتعلمين من أجل التحسين والتطوير.
- ب/٣ يقوم أداءه وأداء الآخرين.
- ب/٤ يتفهم السياسات والنظم التعليمية.
- ب/٥ يختار المناسب من بين البدائل فى المواقف الحياتية المختلفة.
- ب/٦ يستنتج مهارات التحليل والمفاضلة والتمييز.
- ب/٧ يربط بين القواعد النحوية ومواقف استخدامها فى سياقات مهنية.
- ب/٨ -يستنتج مهارات التفكير الناقد والتفكير الابتكارى وحل المشكلات.
- ب/٩ يحلل مهارات التطبيق والقياس.

ج- مهارات مهنية وعملية :

- ج/١ يصمم خطة للتدريس، وبيئات تربوية تناسب تنوع المتعلمين؛ بناء على معرفته بمادة التخصص، وطبيعة المتعلمين، والبيئة الاجتماعية المحيطة، وأهداف المنهج.
- ج/٢ يطبق طرائق التدريس، موظفًا تكنولوجيا التعليم وكافة الوسائط ومصادر التعلم المتاحة، مراعيًا خصائص المتعلمين وأنماط تعليمهم وتعلمهم.
- ج/٣ يستخدم أساليب وأدوات مناسبة لتقويم الجوانب المختلفة لعمليتي التعليم والتعلم.
- ج/٤ يوظف المعلم معرفته بدوافع وسلوك المتعلمين أفرادًا وجماعات في تصميم بيئة للتعلم تشجع على التفاعل الاجتماعي الإيجابي، وعلى الانخراط الحقيقي في التعلم، وعلى التحفيز الذاتي.
- ج/٥ يوظف آليات الإرشاد والتوجيه التربوي والنفسي وريادة الأعمال فى ممارساته المهنية.
- ج/٦ يتواصل بفاعلية مستخدمًا قدراته الشخصية، ومهارات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
- ج/٧ يوظف المستجدات ذات العلاقة بتخصصه.
- ج/٨ يتواصل بلغة عربية سليمة، وبإحدى اللغات الأجنبية.
- ج/٩ يوظف معرفته بكيفية نمو تلاميذه وكيفية تعلمهم، وهو قادر على تزويدهم بفرص للتعلم تدعم نموهم العقلي والاجتماعي وغيرهما من جوانب النمو.
- ج/١٠ يدير المنهج الدراسي بعناصره وعملياته المختلفة لتحسين تعلم تلاميذه وتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية الموضوعة.
- ج/١١ يستخدم استراتيجيات مختلفة للتعليم تشجع التلاميذ على التفكير الناقد وحل المشكلات وتنمى مهاراتهم الأدائية.
- ج/١٢ يقيم النتائج المترتبة علي ممارساته. وتأثيرها على التلاميذ والوالدين والزملاء، ويبحث باستمرار عن الفرص التي تدعم نموه المهني.
- ج/١٣ يتواصل المعلم مع أولياء الأمور والأسر والزملاء والبيئة الاجتماعية، ويتعاون معهم جميعًا للتعامل مع المشكلات الاجتماعية والتربوية، وتعزيز تعلم التلاميذ وتأمين سلامتهم.
- ج/١٤ يساهم بإيجابية في حل المشكلات التي تواجه نظامه التعليمي مستفيدًا من معرفته بمراحل تطوره، ومعارفه حول النظم التعليمية والتجارب الناجحة للنظم التعليمية الأخرى.
- ج/١٥ يطبق قواعد النحو والصرف.
- ج/١٦ يطبق أساسيات الدراسات الإسلامية علي قضايا العقيدة في العبادات والتشريع.

- ج/١٧ يطبق الاتجاهات الرئيسية و المدارس فى الفلسفة الإسلامية على القضايا الفلسفية المطروحة .
- ج/١٨ يطبق قواعد اللغة الإنجليزية و آدابها على النصوص وفي المحادثة والكتابة .
- ج/١٩ يطبق معرفته بأسس علم اللغة .
- ج/٢٠ يطبق معرفته بخصائص الحضارة والتاريخ الإسلامي على القضايا التاريخية المطروحة .
- ج/٢١ يطبق معرفته بالقواعد العامة لموسيقى الشعر فى نقد الأعمال الشعرية .
- ج/٢٢ يطبق قواعد علم البلاغة (البيان- البديع - المعاني) على النصوص المختلفة .
- ج/٢٣ يطبق قواعد التدريب اللغوي و الخط .
- ج/٢٤ يكتب عن مصادر التراث فى المكتبة العربية فى تصنيف الكتب التراثية .
- ج/٢٥ يطبق معرفته بعلم الأصوات العربية .
- ج/٢٦ يقرأ النصوص قراءة صامتة و جهرية .
- ج/٢٧ يطبق معرفته بمدارس الأدب المقارن و اتجاهاته ، ومدارس النقد الأدبي واتجاهاته .
- ج/٢٨ يعرض خصائص النصوص و تاريخ الأدب فى العصور المختلفة .
- ج/٢٩ يتحدث عن تاريخ الأدب و اتجاهات التدوق الأدبي فى نقد الأعمال الأدبية .

د- مهارات عامة :

- ١/د يعمل بكفاءة ضمن فريق .
- ٢/د يكتسب مهارة التعبير الشفهي والكتابي . - أ
- ٣/د يكتسب مهارة العرض الفعال .
- ٤/د يكتسب مهارة الإدارة الفعالة .
- ٥/د يكتسب مهارة الخطابة والإلقاء .
- ٦/د يتوافق مع الآخر و يقبله .
- ٧/د يشارك فى بحث قضايا المجتمع العامة .

٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج :

١/٣ تم تبنى المعايير القومية الأكاديمية المرجعية لقطاع كليات التربية، الصادرة عن الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد فى أبريل ٢٠١٣ بمجلس الكلية رقم (٢٤٢) بتاريخ ٢٠١٣/١١/١٨

٤- العلامات المرجعية : لاينطبق .

٥- هيكل مكونات البرنامج :

أ- مدة البرنامج : أربع سنوات- ثمانية فصول دراسية .

ب- هيكل البرنامج:

جمالي	٢٣٧	عملي	١١٢	نظري	١٢٥	• عدد الساعات / عدد الوحدات :
اختيارى	١٦	إنتقائى	-----	إلزامى	٢٢١	

● مقررات العلوم التربوية : (بعد خصم ٢.٥ حاسب آلي، و ٢ عربي، و ٤ انجليزي)

% ٢٧.٤٢ ٦٥

● مقررات علوم التخصص : ٦٢.٤٤ ١٤٨

● مقررات من علوم أخري (حاسب آلي وحقوق إنسان): 4.43 10.5

● التدريب الميداني : ٨ ٣.٣٧% (يتم التدريب يوما كاملا أسبوعيا في أحد المدارس بالفرقة الثالثة والفرقة الرابعة على مدار كل فصل دراسي)

النسب	توزيع المقررات بالبرنامج وفقا لمعايير الهيئة القومية لضمان جودة التعليم	النسب	توزيع المقررات بالبرنامج وفقا لللائحة الكلية
١٥%-٢٥%	العلوم الأساسية المهنية والتربوية	٢٧.٤٢%	العلوم الأساسية المهنية والتربوية
٤٣%-٥٧%	العلوم التخصصية والمساندة	٦٢.٤٤%	العلوم التخصصية والمساندة
٥%-٧%	تطبيقات الحاسب في التخصص	٣.٣٧%	تطبيقات الحاسب في التخصص
١٢%-٨%	التدريب الميداني	٣.٣٧%	التدريب الميداني
٣%-٧%	العلوم الثقافية	4.43%	العلوم الثقافية
١%-٧%	علوم التميز	لا يوجد	علوم التميز

ج- مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة) : لا ينطبق

المستوي الأول / السنة الأولى : يلزم اجتياز ٥٢ وحدة موزعة على النحو التالي :

إلزامي ٥٠.انتقائي ---.اختياري ٢

المستوي الأول / السنة الثانية : يلزم اجتياز ٥٩ وحدة (موزعة كالتالي :

إلزامي ٥٩.انتقائي ---.اختياري ---

المستوي الأول / السنة الثالثة : يلزم اجتياز ٦٦ وحدة موزعة على النحو التالي :

إلزامي ٦٠ انتقائي --- اختياري ٦

المستوي الأول / السنة الرابعة : يلزم اجتياز ٦٠ وحدة (موزعة كالتالي :

إلزامي ٥٢. انتقائي --- اختياري ٨

د. مقررات البرنامج :

أ- إلزامي :

الفصل الدراسي	الفرقة والمستوي	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		عملي	تمارين	نظري			
الأول	الأولى	٢		٢	٤	النحو والصرف	A111
"	"	٢		٢	٤	مدخل إلى علم اللغة	A112
"	"	٢		٢	٤	النصوص القرآنية	A113
"	"	٢		٢	٤	المكتبة العربية	A114
"	"	٢		٢	٤	مدخل للأدب العربي	A115
"	"	-		٢	٢	التربية وقضايا العصر	ED111
"	"	-		٢	٢	اللغة العربية	A111

تابع : أ - إلزامي :

الفصل الدراسي	الفرقة والمستوي	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		عملي	تمارين	نظري			
الثاني	الأولى	٢		٢	٤	النحو والصرف (٢)	A121
"	"			٢	٢	التاريخ الإسلامى	H122
"	"	٢		٢	٤	الأصوات العربية	A122
"	"	٢		٢	٤	مدخل إلى البلاغة والنقد	A123

"	"	٢		٢	٤	مدخل إلى الأدب العربي(٢)	A124
"	"			٢	٢	المعلم ومهنة التعليم	ED121
"	"	٢		٢	٤	اللغة الإنجليزية	Eng121
"	"			٢	٢	علم النفس النمو	Men.H.1 21
الأول	الثانية	٢		٢	٤	النحو والصرف(١)	A211
"	"	٢		٢	٤	مهارات لغوية(قراءة)	A212
"	"	٢		٢	٤	الأدب الجاهلي	A213
"	"	٢		٢	٤	علم اللغة التطبيقي	A214
"	"	٢		٢	٤	علم البيان(البلاغة)	A215
"	"	٢		١	٣	مهارات تدريس وتدريس مصغر(١)	Curr211

تابع : أ - إلزامي :

الفصل الدراسي	الفرقة والمستوي	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		عملي	تمارين	نظري			
الأول	الثانية			٢	٢	المناهج	Curr412
"	"	١		٢	٣	سيكولوجية التعلم(١)	Psy211
"	"			٢	٢	حقوق الإنسان	
الثاني	الثانية	٢		٢	٤	النحو والصرف(٢)	A211
"	"	٢		٢	٤	علم المعاني(البلاغة)	A222
"	"	٢		٢	٤	علوم القرآن	A223
"	"	٢		٢	٤	الأدب الإسلامي والأموي	A224

"	"	٢		٢	٤	موسيقى الشعر	A225
"	"	٢		١	٣	مهارات تدريس وتدريس مصغر (٢)	Curr221
"	"			٢	٢	تكنولوجيا التعليم (١)	(Tc)
"	"	٢		٢	٤	سيكولوجية التعلم (٢)	Psy222
الأول	الثالثة	٢		٢	٤	النحو والصرف (١)	A311
"	"	٢		٢	٤	العبادات والمعاملات	A312
"	"	٢		٢	٤	الأدب العباسي (١)	A314

تابع : أ - إلزامي :

الفصل الدراسي	الفرقة والمستوي	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		عملي	تمارين	نظري			
"	"	٢		٢	٤	البلاغة العربية (البديع)	A315
"	"	٢		٢	٤	الحديث والسيرة النبوية الشريفة	A316
"	"	١		٢	٣	طرق تدريس عامة (١)	Curr311
"	"	٢		١	٥	تكنولوجيا تعليم التخصص (٢)	Tc312
"	"	٢				حاسب آلي في التخصص	Curr313
"	"	٤			٤	تدريب ميداني	Curr
الثاني	الثالثة	٢		٢	٤	النحو والصرف	A321
"	"	٢			٢	مهارات لغوية (كتابة)	A322

"	"	٢		٢	٤	الأدب العباسي(٢)	A323
"	"	٢		٢	٤	الأدب الأندلسي	A324
"	"	٢		٢	٤	الفكر النقدي عند العرب	A325

تابع : أ - إلزامي :

الفصل الدراسي	الفرقة والمستوي	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		عملي	تمارين	نظري			
"	"			٢	٢	الفكر التربوي وتطبيقاته التعليمية	Ed321
"	"			٢	٢	سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة وتعليمهم	Men.H.3 21
"	"			٢	٢	طرق تعليم الكبار	Curr321
					٤	تدريب ميدانى	Curr
الأول	الرابعة	٢		٢	٤	النحو والصرف	A411
"	"	٢		٢	٤	المعاجم والدلالة	A412
"	"	٢		٢	٤	الأسلوبيات	A413
"	"	٢		٢	٤	الأدب العربى الحديث(شعر)	A414

تابع : أ – إلزامي :

الفصل الدراسي	الفرقة والمستوي	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		عملي	تمارين	نظري			
"	"	١		٢	٣	طرق تدريس نوعية (٢)	Curr411
"	"			٢	٢	صحة نفسية وإرشاد نفسي	Men.H.411
"	"			٢	٢	الإدارة المدرسية والصفية	Ed211
					٤	تدريب ميداني	Curr
الثاني	الرابعة	٢		٢	٤	تحليل النصوص الأدبية	A421
"	"	٢		٢	٤	الحاسوب وتعليم اللغة العربية	A422
"	"	٢		٢	٤	الأدب الحديث(نثر)	A423
"	"	٢		٢	٤	اتجاهات النقد الأدبي الحديث	A424
"	"	١		٢	٣	الفروق الفردية والقياس النفسي	Psy421
"	"			٢	٢	نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة	Ed411
"	"	٤			٤	تدريب ميداني	Curr

ب- انتقائي : لا يوجد

الفصل الدراسي	الفرقة والمستوي	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		عملي	تمارين	نظري			

--	--	--	--	--	--	--	--

ج- اختياري :

الفصل الدراسي	الفرقة والمستوي	عدد الساعات الأسبوعية			عدد الوحدات	اسم المقرر	كود أو رقم المقرر
		عملي	تمارين	نظري			
الأول	الأولى	-		٢	٢	مقرر ثقافي اختياري (١)	
الثاني	الثالثة			٢	٢	مقرر ثقافي اختياري (٢)	
الثاني	الثالثة	٢		٢	٤	مقررات اختيارية: يختار الطالب مقررًا واحدًا	
"	"					الفلسفة الإسلامية	Phi222
"	"					فلسفة الجمال	Phi326
الأول	الرابعة	٢		٢	٤	مقررات اختيارية: يختار الطالب مقررًا واحدًا	
"	"					الحضارة الإسلامية	A416
"	"					أدب مصر الإسلامية	A415
الثاني	الرابعة	٢		٢	٤	مقررات اختيارية: يختار الطالب مقررًا واحدًا	
"	"					مهارات لغوية (استماع)	A425
"	"					النحو والصرف (٢)	A426

٥- محتويات المقررات :

راجع استمارات توصيف المقررات

٦- متطلبات الالتحاق بالبرنامج :

أ-١- يُشترط لقيّد الطالب للدراسة بالدرجة الجامعية الأولى ما يلي:

أ-١-١- أن يكون الطالب مستوفياً لشروط القبول التي يحددها المجلس الأعلى للجامعات.

أ-١-٢- أن يكون حاصلاً على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها من بلاد أخرى.

أ-١-٣- أن يكون متفرغاً للدراسة بالكلية.

أ-١-٤- أن ينجح فيما تجريه الكلية من اختبارات للتحقق من لياقته لمهنة التعليم؛ ومنها:

أ-١-٤-١- اجتياز الكشف الطبى لبيان صلاحيته الجسمية لممارسة مهنة التعليم.

أ-١-٤-٢- اختبارات المقابلة الشخصية.

٧- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج :

- الدراسة نظرية وعملية، تسيّر وفقاً لنظام الفصل الدراسي .
- مدة الدراسة أربع سنوات، ينقسم العام الدراسي إلى فصلين دراسيين، مدة كل منهما سبعة عشر أسبوعاً، منها خمسة عشر أسبوعاً للدراسة، وينتهي الفصل الدراسي بامتحان.
- وتنقسم الدراسة إلى مرحلتين:
- المرحلة الأولى؛ وتشمل الفرقتين الأولى والثانية.
- المرحلة الثانية؛ وتشمل الفرقتين الثالثة والرابعة.
- ولا ينتقل من المرحلة الأولى إلى الثانية إلا إذا نجح في جميع المقررات الدراسية.
- وينقل من الفرقة الأولى إلى الثانية، وكذلك من الفرقة الثالثة إلى الرابعة إذا كان ناجحاً، أو راسباً في مقررين على الأكثر، على أن يؤدي الامتحان فيما رسب فيه في الفرقة التي نقل إليها.
- يلتزم الطالب بحضور ٧٥ % على الأقل من الدروس العملية والنظرية، لكل مقرر دراسي، على ألا تُحتسب فيها أية أجازات. ويُحرّم الطالب من دخول امتحانات المقرر إذا قلت نسبة حضوره عن هذه النسبة بقرار من مجلس الكلية، وذلك بناء على تقرير أستاذ المادة، وموافقة مجلس القسم المُختص.
- يوقّف قيد الطالب إذا انقطع عن الدراسة لسبب مَرَضِي، أو غيره من الأسباب المقبولة، بناء على شهادات موثقة تُبرّر سبب الانقطاع، ويكون إيقاف القيد بقرار من مجلس الكلية.

٨- طرق وقواعد تقييم الملتحقين بالبرنامج :

الطريقة	ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفة
١-الاختبارات التحريرية.	١/أ - ٢/أ - ٣/أ - ٤/أ - ٥/أ - ٦/أ - ٧/أ - ٨/أ - ٩/أ ١٠/أ - ١١/أ - ١٢/أ - ١٣/أ - ١٤/أ - ١٥/أ - ١٦/أ ١٧/أ - ١٨/أ - ١٩/أ - ٢٠/أ - ٢١/أ - ٢٢/أ - ٢٣/أ ٢٤/أ - ٢٥/أ

ج/٢٤-	
ب/١- ب/٢- ب/٣- ب/٤- ب/٥- ب/٦- ب/٧ ب/٨- ب/٩- ب/١٠- ب/١١ ج/١- ج/٢- ج/٣- ج/٤- ج/٥- ج/٦- ج/٧- ج/٨ ج/٩- ج/١٠- ج/١١- ج/١٢- ج/١٣- ج/١٤- ج/١٥ ج/١٦- ج/١٧- ج/١٨- ج/١٩- ج/٢٠- ج/٢١- ج/٢٢- ج/٢٣- ج/٢٥- ج/٢٦- ج/٢٧- ج/٢٨- ج/٢٩.	٢- أعمال السنة
ج/٦- ج/٨- ج/١٠- ج/١٣- ج/٢٦- ج/٢٨- ج/٢٩ د/١- د/٢- د/٣- د/٤- د/٥- د/٦- د/٧	٣- اختبار عملى

٩- طرق تقويم البرنامج :

العينة	الوسيلة	القائم بالتقويم
طلاب الفرقة الرابعة(عينة ممثلة من الطلاب)	استبيانات	١- طلاب الفرقة النهائية
		٢- طرق أخرى

١٠- آليات إصلاح أو تحسين البرنامج :

أ — جمع وتحليل النتائج الواردة فى استبيانات واستطلاعات الرأى الخاصة بتقييم البرنامج، التى لابد أن تتضمن تقييم المقررات الدراسية، وأداء أعضاء هيئة التدريس، ومقترحات التعديل المأمولة، خاصة المُقْتَرَحَة من قطاع أصحاب الأعمال لإصلاح مواطن ضعف البرنامج، وربطه بسوق العمل.

ب — إعلان نتيجة تقييم أداء الطالب باستمرار عقب الانتهاء من كل تكليف من تكليفات الأعمال الفصلية، لفتح المجال للتقويم الذاتى للطالب، وخلق روح التنافس بين الطلاب، والتعرف على نقاط الضعف لديهم للعمل على تقويتها من جانب القائم بالتدريس.

ج — التوصية بحذف، أو إضافة مقررات دراسية بما يتوافق مع النتائج الواردة من الاستبيانات واستطلاعات الرأى الخاصة بتقييم البرنامج.

التاريخ: ٢٠١٧/ ١٢ /٤

منسق البرنامج :

أ.م.د/سحر فؤاد إسماعيل

أ.م.د/إيمان محمد صبرى

رئيس القسم المسئول

رئيس قسم المناهج وطرق التدريس: أ.م.د/ والى عبد الرحمن