

	منى صبح عبد الفتاح صبح	الإسم
 Photo 4 u 1-6-2024	Mona Sobh Abd Elfatah Sobh	Name
	منى صبح عبد الفتاح صبح	الاسم المستخدم في النشر العلمي
	أستاذ مساعد - كلية التربية (جامعة حلوان) - قسم الفنون الصناعية - شعبة التصميم والزخرفة .	الوظيفة الحالية و جهة العمل
	درجة أستاذ مساعد - كلية الفنون التطبيقية - تخصص الزخرفة - جامعة حلوان (جمهورية مصر العربية) - عام 2020	الدرجة العلمية (اسم الجامعة والدولة)
	الزخرفة	التخصص العام
	التصوير الجداري	التخصص الدقيق
<a href="mailto:Mona.sobh@yahoo.com">Mona.sobh@yahoo.com</a>		البريد الإلكتروني
بكالوريوس الفنون التطبيقية - تخصص الزخرفة - جامعة حلوان - عام 2003 درجة ماجستير الفنون التطبيقية - تخصص الزخرفة - جامعة حلوان - عام 2008 درجة دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية - تخصص الزخرفة - جامعة حلوان - عام 2013 درجة أستاذ مساعد - كلية الفنون التطبيقية - تخصص الزخرفة - جامعة حلوان - عام 2020		المؤهلات العلمية
معيد - كلية التربية جامعة حلوان - قسم التعليم الفنى والصناعى 2004 - شعبة التصميم والزخرفة . مدرس مساعد - كلية التربية جامعة حلوان - قسم التعليم الفنى والصناعى 2008 - شعبة التصميم والزخرفة مدرس - كلية التربية جامعة حلوان - قسم التعليم الفنى والصناعى 2013 - شعبة التصميم والزخرفة. أستاذ مساعد - كلية التربية جامعة حلوان - قسم الفنون الصناعية 2020 - شعبة التصميم والزخرفة.		السيره الذاتيه
- بحث بعنوان (استخدام البناء الشبكي الهندسى كأساس لتطوير العملية الإبداعية والجمالية لللوحة الزخرفية ) - المؤتمر العلمي الدولى الثامن عشر لكلية التربية (جامعة حلوان ) " التربية ودعم الشخصية المصرية "نوفمبر 2015 ، - بحث بعنوان ( توظيف الأبعاد الجمالية لтехнологيا الفنون الحركية في تصميم الواجهات المعمارية ) - المؤتمر العلمي الدولى الثانى لكلية الفنون الجميلة بالأقصر (جامعة جنوب الوادى) " الفنون البصرية و التنمية المستدامة " فبراير 2016	الابحاث المنشورة	

- بحث بعنوان ( التطور التقنى والجمالى لمواد البناء الحديثة وأثره على تصميم واجهات العمارة العضوية ) - المؤتمر العلمي الدولى الثالث لكلية الفنون الجميلة بالأقصر (جامعة جنوب الوادى ) "الفن والهوية بين التراث والمعاصرة" إبريل 2017
- بحث بعنوان (تأثير التقنى والجمالى لتطبيقات النانو تكنولوجى على تصميم الواجهات المعمارية ) - المشاركة بالمؤتمر العلمي الدولى الأول لكلية الفنون التطبيقية جامعة 6 أكتوبر ( "التصميم لتحسين جودة الحياة" ) فبراير 2018
- بحث بعنوان (تأثير تطور تصميم وتنسيق المتنزهات والحدائق العامة باستخدام تكنولوجيا الوسائل الفائقة على تنمية قدرات ومهارات الطفل المتكاملة ) - المشاركة بالمؤتمر العلمي الدولى الرابع المؤسسة مصر المستقبل للتراث والتنمية والإبتكار الإتجاهات الحديثة في العمارة والفنون والتراث والأداب - أفاق جديدة في الإبداع والإبتكار والتكنولوجيا (نوفمبر 2019
- بحث بعنوان (متطلبات التطور الفكرى والتطبیقى للفن في ظل تکنولوجيا الواقع الإفتراضى ) - المشاركة بالمؤتمر العلمي الدولى الثامن للجمعية العربية للحضارة والفنون والعلوم الإنسانية (الحضارات والثورة الصناعية الرابعة في ظل التعليم الإلكتروني) يوليه 2020 ،