

السيرة الذاتية/تحديث	
تاريخ تحديث البيانات	٢٠١٩م
الاسم	فاتن على احمد ابو الوفا
الوظيفة الحالية	استاذ دكتور
القسم العلمي	التعليم الصناعي
بيانات التواصل	محمول: ٠١٠٠٦٢١٦٨٧٨ بريد الكتروني: dr.fatenali@yahoo.com

م	النشاط
أولاً	مهام على المستوى الدولي/العربي/الأفريقي/المحلي
١	
٢	
ثانياً	مهام على مستوى الجامعة:
١	
٢	
ثالثاً	مهام على مستوى الكلية:

التدريس			
م	اسم المقرر	الشعبة	الفرقة
	تصميم بالكمبيوتر	التصميم والزخرفة والاعلان	الثانية
	لغة في التخصص	التصميم والزخرفة والاعلان	الثانية
	مشروع تطبيقي ٢/أ	التصميم والزخرفة والاعلان	الثانية
	مشروع تطبيقي ٢/ب	التصميم والزخرفة والاعلان	الثانية
	تصميم لوحات زيتية	التصميم والزخرفة والاعلان	الثالثة
	تصميم فنون الاعلان	التصميم والزخرفة والاعلان	الثالثة
	رسم تصوير قصصي	التصميم والزخرفة والاعلان	الثالثة
	تاريخ تخصص	التصميم والزخرفة والاعلان	الثالثة
	تصميم ٤	التصميم والزخرفة والاعلان	الرابعة
	تاريخ تخصص	التصميم والزخرفة والاعلان	الرابعة
	مشروع تطبيقي ٣/أ (مشاركة)	التصميم والزخرفة والاعلان	الثالثة
	مشروع تطبيقي ٣/ب (مشاركة)	التصميم والزخرفة والاعلان	الثالثة
	مشروع تطبيقي ٤/أ (مشاركة)	التصميم والزخرفة والاعلان	الرابعة
	مشروع تطبيقي ٤/ب (مشاركة)	التصميم والزخرفة والاعلان	الرابعة

الأنشطة الطلابية	
١	
٢	
رابعاً	الأنشطة البحثية والعلمية الأخرى:

الإشراف على الرسائل العلمية:		
الدكتوراه	اسم الباحث	داخل الجامعة
١	منى صبح عبد الفتاح	✓
٢	منى جمال الدين مندور	✓

			٣
			٤
			٥
			٦
اجمالي عدد الرسائل ()			
الماجستير	اسم الباحث	داخل الجامعة	خارج الجامعة
١	أسماء عيد محمد عبد العلي	✓	
٢	منى صبح عبد الفتاح	✓	
٣	منى جمال الدين مندور	✓	
٤			
٥			
٦			
اجمالي عدد الرسائل ()			
البحث العلمي			
م	عنوان البحث	جهة النشر	تاريخ النشر
١	(مدخل مبسط لتعليم رسم الطبيعة الحية للإرتقاء بالقدرات الإبداعية لطلاب التعليم الصناعي)	مجلة دراسات تربوية واجتماعية – كلية التربية / جامعة حلوان	العدد الثالث يوليو ٢٠٠٥
٢	(فن الصورة الشخصية "البورتريه " عند فيرمير)	مجلة دراسات تربوية واجتماعية – كلية التربية / جامعة حلوان	العدد الأول يناير ٢٠٠٦
٣	(مفهوم المنهج الكلاسيكي عند كل من " فان آيك و" دافنشي و " فيرمير ")	مجلة دراسات تربوية واجتماعية – كلية التربية / جامعة حلوان	العدد الثاني ابريل ٢٠٠٧
٤	(الباستيل بين الرسم والتصوير من الروكوكو الى التأثيرية)	مجلة دراسات تربوية واجتماعية – كلية التربية / جامعة حلوان	العدد الرابع اكتوبر ٢٠٠٧
	(معالجات تشكيلية ببرامج الكمبيوتر لعناصر من الطبيعة)	مجلة دراسات	العدد الأول يناير ٢٠٠٨

المشاركه	الجهة المنظمه	المؤتمرات:	م
بحث	قسم التعليم الصناعي	مؤتمر قسم التعليم الصناعي لمناقشه تطوير المناهج والاحتياجات	١
بحث	كلية الفنون التطبيقية	مؤتمر كلية الفنون التطبيقية	٢
بحث	كلية الفنون التطبيقية	مؤتمر كلية الفنون التطبيقية	٣
بحث	جامعة حلوان	مؤتمر جامعة حلوان	٤
بحث	جامعة المنصورة	مؤتمر جامعة المنصورة	٥
بحث	كلية الفنون التطبيقية	مؤتمر كلية الفنون التطبيقية	٦
بحث	جامعة حلوان	مؤتمر جامعة حلوان	٧
بحث	كلية التربية	مجلة كلية التربية	٨
بحث	كلية التربية	مجلة كلية التربية	٩
بحث	جامعة حلوان	مؤتمر جامعة حلوان	١٠
بحث	كلية التربية	مجلة كلية التربية	١١
بحث	كلية التربية	مجلة كلية التربية	١٢
بحث	كلية التربية	مجلة كلية التربية	١٣
بحث	كلية الفنون التطبيقية	مؤتمر كلية الفنون التطبيقية	١٤
يذكر اسم المؤتمر والجهة المنظمه له وطبيعته المشاركه (ببحث/حضور/رئيس جلسه/رئيس مؤتمر.....)			

الانتميه المهنيه (التدريب) (متدرب)	خامسا
	١
	٢
تذكر البرامج التدريبية التي شارك فيها كمتدرب شاملا: "جهة التدريب/تاريخ التدريب	

المشروعات المموله:	سادسا
تذكر المشروعات التي شارك فيها مع ذكر الصفه (باحث رئيسي/عضو...) والجهة المموله	



كلية التربية
قسم /

سابعاً	أنشطه خدمه المجتمع:
١	الندوات
٢	التدريب (مدرب)

ثامناً	الجمعيات العلميه (المحليه/الدوليه)	الصفه
١		
٢		
٣		
تذكر العضويه والمنظمات المحليه والعربيه والاقليميه والدوليه مع ذكر الصفه (عضو/رئيس مجلس اداره/سكرتير....) في الجمعيات والهيئات		

تاسعاً	أخرى
تذكر أى أنشطه شارك فيها ولم ترد في الانشطه الوارده في النموذج	