

د. علي بن موسى سليمان

أولاً : بيانات عامة :

الاسم : د . علي موسى سليمان موسى

تاريخ الميلاد : ٢٤ / ٦ / ١٩٥٢ م

تاريخ التعيين : ١١ / ٩ / ١٩٧٩ م وله مدة خدمة سابقة من ٨ / ٩ / ١٩٧٥ م

بالتربية والتعليم .

ثانياً : المؤهلات العلمية :

- بكالوريوس فنون وتربية دور يونيو ١٩٧٥ وزارة التعليم العالي .
- ماجستير في التربية " مناهج وطرق تدريس " ١٩٨٦ .
- دكتوراه الفلسفة تخصص " مناهج وطرق تدريس " ١٩٩٤ .

ثالثاً : التدرج الوظيفي :

- من ١١/٩/١٩٧٩ معيد بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الفنية جامعة حلوان .
- من ١٥/٧/١٩٨٢ معيد بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الفنية جامعة حلوان .
- من ٢٢/١/١٩٨٧ مدرس مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الفنية جامعة حلوان .
- من ١٨/٧/١٩٩٤ مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الفنية جامعة حلوان .
- من ٢٤/١١/٢٠٠٢ استاذ مساعد بقسم المناهج وطرق التدريس بكلية التربية الفنية جامعة حلوان .

رابعاً : الاهتمامات التعليمية :

- تخطيط برامج المناهج وطرق التدريس
- تخطيط برامج مناهج وطرق تدريس التربية الفنية
- تخطيط برامج التربية البيئية لطلاب كلية التربية _ والتربية الفنية
- تخطيط برامج التذوق الفني
- تخطيط برامج التصميم
- تخطيط برامج تاريخ الاختصاص ، وتاريخ الفن ، والتكنولوجيا ، والدراسات الطبيعية ،
- تخطيط برامج التربية الفنية لغير المتخصصين بكلية التربية الفنية جامعة حلوان
- تخطيط برامج المناهج وطرق التدريس لشعب التعليم الصناعي ج حلوان

خامساً : الخبرات التدريسية :

- تدريس المناهج وطرق التدريس بجامعة حلوان . وجامعة الملك عبد العزيز . وجامعة طيبة .
- الإشراف على التربية العملية بكلية التربية الفنية جامعة حلوان . وجامعة الملك عبد العزيز . جامعة طيبة .

- التدريس الجامعي لمستوى البكالوريوس : لمقررات المناهج وطرق التدريس . والدراسات الطبيعية والتصميم . وتاريخ الفن . وتاريخ الاختصاص . والتكنولوجيا . والتربية الفنية . والتربية البيئية . والمجال الصناعي .
- التدريس بكليات (التربية الفنية جامعة حلوان . وكليات التربية النوعية بنها . كافر الشيخ . الزقازيق . الفيوم . الدقي . العباسية . وكلية التربية جامعة قناة السويس . وبرنامج التأهيل التربوي بجامعة حلوان .
- الإشراف على رسالة ماجستير بكلية التربية جامعة حلوان (.
- الإشراف على شعبة الصناعات الخشبية من عام ١٩٩٤ . ١٩٩٧ .
- التدريس بالدراسات العليا بكلية التربية النوعية كافر الشيخ لمقررات (المناهج وطرق تدريس التربية الفنية . قضايا التربية الفنية . مناهج الإحصاء والبحث في التربية الفنية) .

سادساً : الأبحاث العلمية :

- برنامج مقترح في التربية البيئية لطلاب كلية التربية الفنية جامعة حلوان
- برنامج مقترح في تاريخ الاختصاص لطلاب شعبة الصناعات الخزفية(خشبية) بكلية التربية جامعة حلوان .
- برنامج مقترح لتنمية كفايات التدريس لمعلمي التعليم الصناعي في ضوء المتطلبات المهنية .
- برنامج مقترح في التصميم لطلاب شعبة الصناعات الخزفية (تشكيلية) بكلية التربية . جامعة حلوان في ضوء نظرية الذكاءات المتعددة .
- تقييم مهارات التدريس لمعلمي التربية الفنية بالمدينة المنورة .
- تقييم التربية التكنولوجية لدى معلمي التربية الفنية بالمدينة المنورة .
- معايير الجودة الشاملة لتدريس التربية الفنية .
- اتجاهات حديثة في تنمية الذوق الفني الجمالي .
- فعالية استخدام العروض التقديمية في تدريس الذوق الفني على التحصيل المعرفي لتلاميذ المرحلة المتوسطة بالمدينة المنورة .
- فعالية برنامج لتنمية الذوق الفني لأثار العمارة الإسلامية بالمملكة العربية السعودية لطلاب جامعة طيبة بالمدينة المنورة .
- اتجاهات طلاب جامعة طيبة نحو مشاهدة الأعمال الفنية بالمتاحف الواقعية والافتراضية .

سابعاً : عضوية الجمعيات والنقابات :

- عضو الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس .
- عضو الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم .
- عضو نقابة المهن التعليمية .
- عضو نقابة الفنون التشكيلية .

هذا وبالله التوفيق ،،،