

السيرة الذاتية/تحديث	
تاريخ تحديث البيانات	
الاسم	أ.م.د/ مروة السيد إبراهيم أبو الإسعاد
الوظيفة الحالية	أستاذ مساعد
القسم العلمي	التعليم الصناعي
بيانات التواصل	محمول: ٠١٢٧٥٩٤٤٤٨٢ بريد الكتروني: Marwaelsayed2014@yahoo.com

م	النشاط
أولاً	مهام على المستوى الدولي/العربي/الأفريقي/المحلي
١	الإشتراك بمعرض اتحاد الصناعات – (معرض مشترك)
٢	نشر مجموعة من الأبحاث العلمية في مجال التخصص
ثانياً	مهام على مستوى الجامعة:
١	الإشتراك بمعرض ملتقى جامعة حلوان لتدريب و تشغيل خريجين الجامعة – بقاعة حسن حسني بمقر الجامعة – (معرض مشترك)
٢	المشاركة بالأعمال الطلابية في المعارض المصاحبة للمؤتمرات العلمية بكلية التربية – جامعة حلوان
ثالثاً	مهام على مستوى الكلية:

التدريس			
م	اسم المقرر	الشعبه	الفرقه
١	تصميم (٤)	طباعة المنسوجات	الثالثة
٢	تصميم (٥)	طباعة المنسوجات	الرابعة
٣	آلات الطباعة	طباعة المنسوجات	الثالثة
٤	دراسات طبيعية	النسيج	الأولي
٥	دراسات طبيعية	الملابس الجاهزة	الأولي
٦	مشروع نهائي (١)	طباعة المنسوجات	الرابعة
٧	مشروع نهائي (٢)	طباعة المنسوجات	الرابعة
٨	مشروع تطبيقي (٥)	طباعة المنسوجات	الثالثة
٩	مشروع تطبيقي (٦)	طباعة المنسوجات	الثالثة
١٠	خواص مواد الصباغة والتجهيز	طباعة المنسوجات	الثالثة

الأنشطة الطلابية	
١	عمل عدد من المعارض لعرض الأعمال الطلابية
٢	
رابعاً	الأنشطة البحثية والعلمية الأخرى:

الإشراف على الرسائل العلمية:			
الدكتوراه	اسم الباحث	داخل الجامعه	خارج الجامعه
١	لا يوجد		
٢	لا يوجد		
٣	لا يوجد		
٤	لا يوجد		
٥	لا يوجد		
٦	لا يوجد		
اجمالي عدد الرسائل (٠)			

الماجستير	اسم الباحث	داخل الجامعه	خارج الجامعه
١	لا يوجد		
٢	لا يوجد		
٣	لا يوجد		
٤	لا يوجد		
٥	لا يوجد		
٦	لا يوجد		
اجمالي عدد الرسائل (٠)			
البحث العلمي			
م	عنوان البحث	جهه النشر	تاريخ النشر
١	الرمز في الحياة الشعبية المصرية قيمة تشكيلية في تصميم طباعة أقمشة المعلقات.	المجلة العلمية علوم وفنون/ دراسات وبحوث .	المجلد الثامن والعشرون - العدد الأول - يناير ٢٠١٦م
٢	جماليات عناصر الطيور والحيوانات بالفنون الإسلامية في تصميمات أقمشة المفروشات المطبوعة لحجرات الأطفال.	المؤتمر العلمي الدولي الرابع لكلية الفنون التطبيقية .	٢٨ فبراير ٢٠١٦م
٣	الخط العربي كمفردة جمالية تشكيلية في تصميم طباعة أقمشة السيدات من خلال اتجاهات الموضة العالمية.	مجلة التصميم الدولية - المجلد ٦- العدد ٣.	٢٠١٦/٧/١م.
٤	الأسطورة الإغريقية في تصميم طباعة القطعة الواحدة للمفروشات النسجية.	مجلة التصميم الدولية - المجلد ٧- العدد ١	١٥ / ١ / ٢٠١٧م
٥	إثراء القيم الجمالية لأقمشة الفتيات المطبوعة بالاستفادة من ملامس السطوح.	مجلة التصميم الدولية - المجلد ٧- العدد ٣.	٢٠١٧ / ٧ / ١م.
٦	دراسة تحليلية لأثر الطباعة ثلاثية الأبعاد علي الموضة والأزياء.	مجلة التصميم الدولية - المجلد ٨- العدد ١.	٢٠١٨ / ١ / ١م.
٧	جزيئات النانو كمثير بصري لابتكار تصميم طباعة المفروشات المعاصرة.	مجلة التصميم الدولية - المجلد ٨- العدد ٢.	٢٠١٨ / ٤ / ١م.
٨	استلهام الفن الصيني لابتكار تصميم طباعة القطعة الواحدة.	مجلة التصميم الدولية - المجلد ٨- العدد ٤.	١٠ / ١ / ٢٠١٨م.
٩	الأنسجة الحيوية المجهرية قيمة تشكيلية في تصميم طباعة أقمشة المفروشات المعاصرة	مجلة التصميم الدولية - المجلد ١١- العدد ١.	٢٠٢١ / ١ / ١م.
١٠	استخدام طاقة اللون ورسوم الماندالا في ابتكار تصميم طباعة المفروشات لعلاج الاكتئاب	مجلة التصميم الدولية - المجلد ١١- العدد ٣.	٢٠٢١ / ٥ / ١م.
م	المؤتمرات:	الجهه المنظمه	المشاركه
١	المؤتمر العلمي الدولي الثالث لكلية الفنون التطبيقية تحت عنوان " الفنون التطبيقية بين التنافسية ودعم الاقتصاد " من ١١ - ١٢ ديسمبر	كلية الفنون التطبيقية -	المشاركة بالحضور

	جامعة حلوان	٢٠١٣ م	
المشاركة ببحث	كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان	المؤتمر العلمي الدولي الرابع لكلية الفنون التطبيقية تحت عنوان "إبداع - تصميم - إنتاج - تنافسية" من ٢٨ - ٢٩ فبراير ٢٠١٦ م .	٢
المشاركة بالحضور	كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان	المؤتمر العلمي الدولي الخامس لكلية الفنون التطبيقية تحت عنوان " من البحث العلمي إلي التطبيق العملي " من ٢٣ - ٢٤ إبريل ٢٠١٨ م .	٣
			٤
يذكر اسم المؤتمر والجهة المنظمة له وطبيعته المشاركة (ببحث/حضور/رئيس جلسه/رئيس مؤتمر....)			

		التنمية المهنية (التدريب) (متدرب)	خامسا
	Adobe Photoshop CS { Version 8 } بأحدي مراكز التدريب علي برنامج الفوتوشوب	- التدريب علي برنامج الفوتوشوب { Version 8 } بأحدي مراكز التدريب الخاصة " المركز الثقافي الروسي " في عام ٢٠١٣ م .	١
	الحصول علي ICDL Certificate في عام ٢٠٠٧ م بأحدي مراكز التدريب الخاصة " المركز الثقافي الروسي " .	-	٢
تذكر البرامج التدريبية التي شارك فيها كمتدرب شاملا: "جهة التدريب/تاريخ التدريب			

	المشروعات الممولة:	سادسا
	لا يوجد	
تذكر المشروعات التي شارك فيها مع ذكر الصفه (باحث رئيسي/عضو...) والجهة الممولة		

	أنشطه خدمه المجتمع:	سابعاً
	الندوات	١
	ندوة عن طرق الطباعة اليدوية	١-١
	التدريب (مدرّب)	٢
	دورة لتعليم المتدربين طريقة الطباعة بالاستنسل.	١-٢

	الصفه	الجمعيات العلميه (المحليه/الدوليه)	ثامناً
	عضو	جمعية رسالة	١
	عضو	جمعية مصر الخير	٢
			٣
تذكر العضويه والمنظمات المحليه والعربيه والاقليميه والدوليه مع ذكر الصفه (عضو/رئيس مجلس اداره/سكرتير....) في الجمعيات والهيئات			

	أخرى	تاسعاً



جامعة أسيوط
كلية التربية
قسم /

تذكر أى أنشطه شارك فيها ولم ترد في الانشطه الوارده في النموذج	